



**Società  
di Studi  
Valdesi**

## **Relazione del Seggio della Società di Studi valdesi**

**Anno 2018-2019**

**Attività ordinaria**

### *Vita della Società*

Nell'anno 2018-2019 il Seggio – composto da Gabriella Ballesio, Dino Carpanetto (presidente), Giorgio Ceriana Mayneri (cassiere e responsabile della biblioteca), Giuseppe Platone (vice presidente), Paolo Salvetto, Paola Schellenbaum (segretario), Bruno Rostagno (rappresentante del Seggio nel Consiglio direttivo del Centro Culturale Valdese e nel comitato per il Convegno del Laux), revisori dei conti Domenico Rosselli e Giorgio Bleynat – in conformità con il mandato statutario, ha posto in essere il programma presentato e discusso nell'assemblea dell'agosto 2018, proseguendo le attività già intraprese e avviando nuove iniziative atte a valorizzare la Società di studi valdesi (SSV) nella sua funzione di riferimento culturale esterno ed interno alla realtà valdese.

I rapporti stabiliti in questi ultimi decenni sono stati ulteriormente ampliati per il tramite di convegni, incontri di studio e collaborazioni scientifiche, che hanno visto coinvolti numerosi studiosi italiani e stranieri. In quest'ottica il Seggio si è fatto promotore di una *Summer School* rivolta a studiosi in formazione, cui hanno assicurato la loro presenza qualificati docenti, e ha bandito due borse di ricerca annuali nel settore degli studi di storia religiosa.

Nel corso dell'anno il Seggio ha curato i rapporti istituzionali, non solo a livello locale ma anche regionale e nazionale. In quest'ottica il Seggio:

- partecipa al Coordinamento degli Istituti Culturali del Piemonte che raggruppa 35 istituti che svolgono attività scientifica
- è membro dell'AICI, costituita da un gruppo di associazioni, fondazioni e istituti culturali di grande prestigio e consolidata attività, i cui soci, distribuiti sul territorio nazionale, svolgono attività di ricerca, conservazione e promozione nei più diversi ambiti della produzione culturale
- è presente in importanti eventi culturali, quali il Salone del Libro di Torino e Pralibro.

Con l'intento di raggiungere un pubblico più ampio il Seggio ha curato un video sulla storia dei valdesi, che è stato proiettato in anteprima a Prali nell'ambito della manifestazione Pralibro.

Ha avviato una nuova versione del sito della SSV per adeguarlo alle esigenze degli utenti di internet e farne uno strumento di regolare comunicazione con i soci e con quanti intendono essere informati sulle attività della SSV.

### *Soci*

Al 21 agosto 2019 il numero dei soci risulta di 345, con 8 decessi e 5 dimissioni.

Sono pervenute 13 richieste di associazione che si sottopongono all'Assemblea per l'approvazione.

Il nostro ricordo va ai soci deceduti: Matilde Turin Romagnani, Emanuele Bosio, Italo Artus Martinelli, Giovanni Bogo, Elena Pascal, Anna Paschetto, Renato Balma e Georges Pons.

Il Seggio in seguito alla revisione dell'elenco dei soci chiede all'Assemblea di approvare la procedura in base alla quale i soci che risultano non in regola con la

quota associativa da più di 10 anni , siano considerati decaduti (come da articolo 4 comma 3 dello statuto che prevede tale prerogativa all'Assemblea).

Invita i soci che non avessero ancora versato le quote di iscrizione dopo tale data di contattare la segreteria o di consultare il sito della SSV per regolarizzare la loro posizione.

### ***Polo bibliotecario e archivistico***

Il Seggio ha contribuito allo sviluppo e alla valorizzazione del “polo bibliotecario e archivistico” rivolto agli studi sulla storia del movimento valdese e delle chiese protestanti in Italia, situato in Torre Pellice, in cui sono riunite biblioteche, archivi e uffici di enti distinti, che tra loro collaborano: Fondazione Centro Culturale Valdese, Archivio storico della Tavola Valdese, Ufficio beni culturali della Tavola Valdese, Società di Studi Valdesi.

Nel corso del 2018-2019 la biblioteca della SSV, gestita dalla Fondazione Centro Culturale, è stata frequentata da studiosi, pastori, professori, studenti e dottorandi, rispondendo a richieste di informazioni o di copie degli articoli e pubblicazioni inerenti alla storia valdese, provenienti sia dall'Italia sia dall'estero. La valorizzazione della biblioteca ha comportato l'acquisto di nuovi libri per un costo di € 3.682,15.

Per quanto riguarda gli interventi a favore della Biblioteca, è proseguito il lavoro di inventariazione e catalogazione in SBN degli antichi fondi librari e delle nuove acquisizioni, nonché il loro inserimento nella *Bibliografia valdese on line*, consultabile in quattro lingue sul sito [www.bibliografia-valdese.com](http://www.bibliografia-valdese.com), che si avvale della collaborazione del *Reformierter Bund in Deutschland*, con la supervisione del responsabile scientifico del progetto, Albert de Lange.

È continuata la revisione e inventariazione informatizzata dei fondi archivistici di nuova acquisizione, che registrano un costante incremento a seguito di lasciti di privati, ed è stata garantita l'apertura agli utenti dell'Archivio, classificato di "notevole interesse storico" dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica per il Piemonte e la Valle d'Aosta. È stato inventariato il ricco fondo del pastore Francesco Peyronel, donato dalle eredi.

Per ciò che concerne l'Archivio Fotografico Valdese è proseguita la catalogazione, accompagnata dalle riproduzioni digitali dei fondi fotografici delle famiglie Jalla, Bert-La Salle, Giampiccoli, Banchetti e Moreno, di proprietà della SSV, consultabili sul portale [www.beniculturalivaldesi.org](http://www.beniculturalivaldesi.org)

### ***Progetto Dizionario dei Protestanti in Italia***

Il Seggio ha rilanciato su nuove basi organizzative il progetto del *Dizionario dei Protestanti in Italia*, un'opera in lavorazione progressiva e di esclusiva consultazione in rete, cui si accede dal sito [www.studivaldesi.org](http://www.studivaldesi.org) e dal sito [www.biografieprotestanti.it](http://www.biografieprotestanti.it). Ne ha organizzato una revisione complessiva, programmata per i prossimi tre anni, secondo uno schema di lavoro che intende offrire continuità e controllo scientifico. Ha dato incarico al socio Simone Baral di coordinare l'operazione di revisione delle voci pregresse, di selezione delle voci nuove, di attribuzioni agli autori degli incarichi e di messa in rete dei testi. Quest'ultima fase è condotta in collaborazione con lo studio Web&Com. Per dirigere il progetto è stato costituito un Comitato scientifico che interviene in merito sia alla revisione e all'incremento del glossario, sia al controllo delle voci in lavorazione di quelle già disponibili, al fine di uniformarne la tipologia e di innalzarne il livello dei contenuti a quello di un dizionario di alto profilo scientifico. L'impegnativo progetto,

che richiederà alcuni anni per raggiungere uno standard di qualità e di completezza, è costantemente monitorato dal Seggio.

### *Progetto di toponomastica dei luoghi delle valli valdesi*

In collaborazione con l'Ufficio Beni Culturali della Tavola valdese, il Seggio prosegue nell'accrescere la già avviata raccolta dei dati relativi ai toponimi delle Valli valdesi del Piemonte, tramite la scheda informatica di ABACVM (Archivio beni e attività culturali valdesi e metodisti) per la cui gestione ha formato i collaboratori e concluso la raccolta dei dati per le valli di Massello e di Rorà, geolocalizzando i luoghi interessati e avviando la ricerca dei toponimi di Torre Pellice, Pomaretto e Inverso Pinasca, comprensiva della campagna fotografica dei luoghi.

### *Museo Valdese di Torre Pellice*

Al nuovo Museo Valdese di Torre Pellice, inaugurato il 31 ottobre 2018, il Seggio ha fornito consulenza scientifica nella fase di allestimento ed è impegnato a valorizzarne le potenzialità e la fruizione. In quest'ottica è in corso di realizzazione, in collaborazione con la Fondazione Centro Culturale Valdese (CCV), un libro illustrato che presenta e arricchisce i contenuti espositivi del Museo. Il libro è concepito come strumento sia di supporto alla formazione delle guide, sia di riflessione per i visitatori, sia di conoscenza della storia valdese. L'accordo sottoscritto con il CCV in data 8 dicembre 2018 prevede che al Seggio della SSV spetti la direzione scientifica, l'organizzazione e il controllo dei testi, la cura della grafica, mentre affida al CCV la proprietà dell'opera, la stampa, la diffusione e utilizzazione. Si ipotizza che il libro sarà disponibile nell'ottobre del 2019.

### *Video della storia dei Valdese*

Il Seggio dispone di un video-documentario sulla storia valdese, realizzato dallo studio FotoGrafica di Massimiliano Grivetti con la consulenza scientifica di Paolo Salvetto. Il video offre testimonianza della vicenda valdese dal Medioevo a oggi attraverso un linguaggio complementare a quello del Museo, di cui vuol essere corollario. È nato dalla necessità di rendere comunicabili e accessibili contenuti oggi ritenuti distanti dalle sensibilità contemporanee, rivolgendosi a una ampia platea di fruitori. Il prodotto è stato realizzato a partire dai risultati della più recente storiografia, nella forma classica del documentario, grazie all'intervento di qualificati studiosi. Oltre al dialogo realizzato con gli storici, il video ha raccolto immagini relative sia ai luoghi, per lo più legati alle valli, sia alle testimonianze iconografiche e documentarie, in collaborazione con il Museo, sia alle testimonianze dirette di personalità della Chiesa valdese.

### *Summer School*

Per dare ulteriore impulso alla presenza della SSV nel panorama delle società che promuovono la ricerca storica, il Seggio ha organizzato per la prima settimana di settembre del 2019 una *Summer School* rivolta a studiosi in formazione e dedicata a temi di storia religiosa visti nelle loro connessioni con la storia politica, culturale e sociale, tra Italia ed Europa, nel XVI secolo. Essa prevede lo scambio e l'acquisizione di metodi e problemi legati alla ricerca, in un quadro multidisciplinare di carattere storico, filosofico, filologico, letterario, in grado di offrire un'occasione di riflessione critica, di consapevolezza metodologica, di aggiornamento storiografico. Patrocinata dal Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze, la *Summer School* è articolata in due fasi, con svolgimento a

Firenze dal 3 al 5 settembre 2019 e a Torre Pellice dal 6 all'8 settembre 2019. La prima fase consisterà in lezioni di carattere seminariale su temi di storia della Riforma e della Controriforma nel XVI secolo, che saranno tenute da docenti universitari di differenti competenze disciplinari (storiche, letterarie, antropologiche). Nella seconda fase gli allievi parteciperanno al LIX Convegno della SSV, *Un'altra Europa. Minoranze, migrazioni ed esperimenti di convivenza nella prima Età Moderna*, durante il quale presenteranno i risultati dei loro lavori. Alla *Summer School* accedono, senza costi di iscrizione, quindici allievi: il Seggio assicura ai primi dieci selezionati la totale copertura dei costi. La proposta ha raccolto interesse, attestato sia dalla disponibilità di affermati studiosi a intervenire in qualità di docenti sia dalle domande di iscrizione pervenute in numero superiore ai posti previsti.

#### ***Convegno storico della Società di studi Valdesi***

Dal 6 al 9 settembre 2018 si è svolto il LVIII convegno storico, organizzato da Patrizia Delpiano e Dino Carpanetto e dedicato al tema *L'Italia tra Europa protestante e Mediterraneo islamico (secoli XVII-XVIII)*. Hanno partecipato 16 relatori che hanno analizzato da diverse prospettive il confronto e lo scontro tra opposte confessioni e fedi, prendendo a riferimento cristianesimo, ebraismo e islamismo, discutendo i paradigmi della diversità e della separazione tra grandi religioni in età moderna ed esaminando gli stereotipi, la loro natura politica e culturale, i loro artefici e divulgatori. Al centro dell'attenzione è stata posta la questione del superamento delle barriere della fede, analizzata attraverso immagini, miti e vite concrete che hanno messo in discussione identità religiose, politiche e culturali, nell'arco di tempo tra il XVII e il XVIII secolo. Sono in corso di pubblicazione gli atti nella collana della SSV dell'editrice Claudiana.

Il Seggio ha organizzato l'edizione del Convegno del 2019, affidando la responsabilità scientifica ai professori Lucia Felici e Gianclaudio Civale. Il Convegno si svolgerà a Torre Pellice dal 6 all'8 settembre 2019, in collegamento con la *Summer School* di cui sopra. Avrà per tema: *Un'altra Europa. Minoranze, migrazioni ed esperimenti di convivenza nella prima Età Moderna (secoli XVI e XVII)*. Lo scopo è di offrire un'occasione di confronto e studio sulla storia della società europea nei secoli XVI e XVII e sulle sue trasformazioni correlate alle divisioni, ai conflitti, alle pratiche di tolleranza interreligiosa che segnarono le varie confessioni. Il carattere internazionale è sottolineato sia dal tema sia dalla presenza di studiosi italiani, inglesi, francesi e svizzeri.

### ***Borse di ricerca***

Accanto alla *Summer School* una nuova modalità di promozione culturale è stata messa in atto con il bando emanato il 2 maggio 2019 che prevede l'attribuzione di due borse annuali di ricerca nel settore degli studi storici per l'anno 2020, del valore di euro 18.000 cadauna. Le borse sono rivolte a finanziare progetti di ricerca su temi di storia dei movimenti religiosi, protestanti, riformati, radicali, in Italia dal Medioevo all'Età contemporanea. A parità di merito sarà data precedenza a progetti di storia valdese. Con questa proposta la SSV vuole valorizzare la sua presenza nel panorama delle società e degli culturali italiani, in virtù di un impegno diretto a promuovere la ricerca nel settore degli studi religiosi, così da affiancare alle sue pubblicazioni anche un'azione di sostegno per giovani studiosi. Le procedure di concorso e il successivo svolgimento delle borse sono affidati al controllo sia del Seggio della SSV sia di una Commissione di esperti, che sarà nominata dal Seggio, così da garantire il massimo livello di scientificità delle ricerche finanziate e il controllo del loro effettivo svolgimento secondo i parametri stabiliti dal bando.



Il Seggio ritiene che tale modalità di promozione della ricerca possa avere ricadute positive su tutte le attività sostenute dalla SSV, in particolare sulla sua collana di studi e sulla rivista "Riforma e movimenti religiosi".

### *Seminari, incontri e dibattiti, presentazione di volumi*

Nel corso del Salone del libro di Torino (2019) la SSV è stata presente all'interno dello stand del Coordinamento degli istituti culturali del Piemonte. In quella occasione è stato presentato l'opuscolo *La libertà religiosa oggi in Italia*. Il suo curatore, Giuseppe Platone, ha dialogato con i professori Luca Ozzano e Filippo Maria Giordano dell'Università di Torino.

La partecipazione alle riunioni del Coordinamento degli istituti culturali del Piemonte, cui è stata delegata Paola Schellenbaum, ha facilitato le relazioni con la Regione Piemonte, che ha corrisposto nel 2019 il saldo del finanziamento triennale stabilito.

È stata organizzata il 6 novembre 2018 una tavola rotonda dal titolo: *Ricerca: le prospettive della cultura in Piemonte* presso l'Auditorium Vivaldi della Biblioteca Nazionale Universitaria a Torino, con relazione introduttiva di Paola Schellenbaum. La tavola rotonda composta da rappresentanti dell'Università, del Politecnico, della Regione, del Comune, dell'Unione Industriali, delle Fondazioni bancarie e delle Istituzioni culturali ha affrontato il tema delle "Digital Humanities" applicate ai beni culturali, alla didattica, alla ricerca e alla comunicazione. Gli istituti culturali si sono presentati alla città come presidi di democrazia e di partecipazione attiva, nel campo della ricerca storica e della sua divulgazione.

Ancora nell'ottica di valorizzare la presenza della SSV in ambiti nazionali e internazionali, la SSV ha partecipato alla Conferenza annuale della European Academy of Religion, organizzata dalla Fondazione per le Scienze religiose Giovanni

XXIII, con un panel dal titolo *Il lungo cammino della libertà religiosa nell'Italia multiculturale*, sotto la responsabilità scientifica e organizzativa di Paola Schellenbaum. Il panel ha affrontato il dibattito contemporaneo sulla libertà religiosa in un'Italia multiculturale e multireligiosa. Il confronto si è articolato a partire da una riflessione storica sull'Italia del XIX e del XX secolo, soffermandosi al 1848, l'anno in cui ai valdesi e agli ebrei furono concessi i diritti civili e politici, e alla Costituzione italiana del 1948 (art. 7 e 8, 19 e 20). La discussione si è quindi spostata agli ultimi trent'anni, quando la società italiana è cambiata, specie in riferimento alla diversità religiosa, attraverso l'inclusione di migranti stranieri (alcuni giunti alla seconda e terza generazione) e di modelli di famiglie differenti (incluse le unioni civili, divorzio e famiglie ricomposte, minori non accompagnati ecc.).

Nella persona di Paola Schellenbaum il Seggio ha partecipato il 17 ottobre 2018 al seminario che si è tenuto al CNEL a Roma dal titolo "Le imprese culturali: un fronte comune verso una Public Social Responsibility", in cui è stata presentata la riforma del Terzo Settore e le sue implicazioni per gli enti culturali.

Nell'estate del 2018 e del 2019 il Seggio della SSV è intervenuto alle iniziative di Pralibro con proprie proposte.

### *Partecipazione della SSV all'AICI*

Il Seggio partecipa in qualità di socio ai lavori dell'Associazione delle Istituzioni culturali italiane (AICI), costituita nel 1992 da un gruppo di associazioni, fondazioni e istituti culturali di grande prestigio e consolidata attività. L'AICI tutela e valorizza la funzione delle istituzioni di cultura, offre servizi che valorizzano i patrimoni culturali e rafforza la dimensione europea e internazionale della cooperazione culturale. I rapporti istituzionali con l'AICI sono stati affidati a Gabriella Ballesio, che ha partecipato con il socio Simone Baral alla V Conferenza nazionale dal titolo "Italia

è cultura: Istituzioni culturali italiane e patrimonio culturale europeo”, che si è svolta a Ravello (NA) dall’8 al 10 ottobre 2018.

### *Serata pubblica Sinodo 2018*

Nella serata dell’apertura del Sinodo, domenica 26 agosto 2018, la Società di Studi valdesi, in collaborazione con l’Ufficio Beni culturali della Tavola valdese, ha presentato nell’Aula sinodale un racconto (redatto da Gabriella Ballesio) sulla fondazione della Casa valdese di Torre Pellice nel 1889, con la voce narrante di Gisella Bein e i disegni dal vivo dell’artista Monica Calvi.

Nel quadro della serie di concerti in memoria del Maestro Daniele Gay, per la serata di domenica 25 agosto 2019 è stato organizzato in collaborazione con il Comune di Torre Pellice un concerto della violinista Francesca Deگو, accompagnata dalla pianista Francesca Leonardi, che presenterà il programma “Suite Italienne” con musiche di Respighi, Castelnuovo-Tedesco, Stravinskij, Szymanovski.

### *Celebrazioni Louis Appia*

Il Seggio aderisce nella persona di Gabriella Ballesio al Comitato scientifico della Société Louis Appia per l’organizzazione del Convegno internazionale che si terrà l’11 ottobre 2019 a Torre Pellice sul tema “La famiglia Appia tra fede cristiana e impegno umanitario”, per il quale sono previsti una decina di relatori. Inoltre ha prestato la collaborazione scientifica alla mostra documentaria dallo stesso titolo a cura della Fondazione Centro Culturale Valdese, che sarà inaugurata il 12 ottobre 2019, e alla redazione del catalogo.

### *Convegno del Laux*

Presso il lago del Laux (Comune di Usseaux, Val Chisone), il Seggio della SSV ha partecipato al XVI Convegno *“Dai conflitti alla convivenza”* (tenutosi il 3 agosto 2019), in collaborazione con il Comune di Usseaux, il Centro Studi e Ricerche sul cattolicesimo della Diocesi di Pinerolo, l'Associazione Culturale *La Valaddo* e il Ce.R.C.A. (Centro ricerche cultura alpina), dal titolo *Resistenza e banditismo nelle lotte religiose delle valli fra tardo medioevo ed età moderna*. Il Convegno ha esaminato l'origine e le ragioni delle diverse forme dei conflitti religiosi, prendendo in esame sia le spedizioni militari dei signori locali, dei duchi sabaudi, dei re francesi, sia la resistenza armata e pacifica che vide protagoniste le popolazioni valdesi e cattoliche.

### *Pubblicazioni*

- *Riforma e movimenti religiosi* (in continuazione con il Bollettino della Società di Studi Valdesi). Proseguono le pubblicazioni della rivista semestrale che ospita contributi provenienti da diverse aree di ricerca, in riferimento ai temi della Riforma, della Controriforma, dei movimenti religiosi, delle eresie, del dissenso, indagati dalla storiografia sia italiana sia internazionale su tutto l'arco della storia dal Medioevo all'età contemporanea. Nel 2018-19 sono usciti i numeri 4 (dicembre 2019) e 5 (giugno 2019), i cui indici sono consultabili al sito della rivista [riformaemovimentireligiosi.com](http://riformaemovimentireligiosi.com).
- *La Beidana, cultura e storia nelle valli valdesi*. Prosegue regolarmente la pubblicazione quadrimestrale del periodico fondato nel 1985 e giunto al 95° numero, mantenendo e rafforzando la sua funzione di collegamento con il territorio e di laboratorio per giovani studiosi.

- *Collana storica della Società.* È prevista per il 2019 la pubblicazione di due volumi della collana della SSV, pubblicati dall'editrice Claudiana. Il primo, curato da Susanna Peyronel Rambaldi, raccoglie gli atti del convegno dal titolo *Verso la Riforma. Criticare la Chiesa, riformare la Chiesa (fine XV- inizio XVI secolo)*, che si tenne a Torre Pellice nel 2017 in occasione del V centenario della Riforma protestante. Il volume, che sarà di circa 600 pagine, è in corso di stampa e si prevede che sarà disponibile entro l'autunno 2019. Il secondo, curato da Lucia Felici, conterrà gli atti del convegno tenutosi a Firenze nel 2017 sul tema *La Toscana e la Riforma protestante*. Si prevede che sarà disponibile entro la fine del 2019.
- *Opuscolo del XVII febbraio.* La pubblicazione della più che centenaria serie degli Opuscoli del XVII febbraio, destinata alla divulgazione storica, ha visto la stampa nel 2019 del volume a cura di Giuseppe Platone, dal titolo *Libertà religiosa oggi in Italia*, presentato alla Casa valdese di Torino nell'ambito delle iniziative del XVII febbraio (il curatore in dialogo con Alessandra Trotta), alla comunità valdese di Pramollo e al Salone internazionale del Libro di Torino in un incontro a più voci.

È stato messo in cantiere l'Opuscolo del 2020 a cura di Paola Schellenbaum e Davide Rosso, che avevano già realizzato nel 2018 l'Opuscolo riguardante l'esilio dei valdesi. L'Opuscolo riguarderà il viaggio del gruppo giovani della Chiesa Valdese di Pinerolo, che hanno seguito l'itinerario culturale europeo "Le strade degli ugonotti e dei valdesi" riconosciuto dal Consiglio d'Europa, in particolare il Glorioso Rimpatrio.

### *Altre iniziative*

È stata patrocinata e cofinanziata la mostra *Dal Monviso al Moncenisio. Cartografia a stampa dal XVI al XVIII secolo*, realizzata dall'Ente di gestione delle Aree Protette delle Alpi Cozie e dalla Fondazione Centro Culturale Valdese. Il Seggio della SSV ha manifestato la sua disponibilità a favorire la circolazione della mostra in altre sedi oltre a quelle già previste, in considerazione del livello scientifico e del suo interesse per la storia delle comunità alpine in età moderna e nell'Ottocento.

### *Sito e grafica*

È stata avviata la revisione grafica del sito della SSV, affidata allo studio Web&Com. Sono stati aggiornati il logo e la grafica della SSV, con la consulenza del grafico Luciano Elia.

### **Situazione finanziaria 2018-2019**

La situazione finanziaria della SSV è stabile, con un bilancio consuntivo del 2018, approvato nell'assemblea ordinaria del 27 aprile 2019, che si è consolidato sulla cifra di euro 131.767,05 e un saldo attivo di euro 18,31, a fronte del bilancio preventivo presentato nell'assemblea di agosto 2017 che indicava un bilancio in pareggio di 152.800 euro.

Dal punto di vista patrimoniale la SSV ha una disponibilità finanziaria di euro 235.233,74 (a fine 2018), in crescita rispetto ai 218.977,29 euro di fine 2017.

Sul fronte delle entrate occorre rilevare le seguenti tendenze: una diminuzione dei contributi del Ministero; un forte incremento dei contributi della Regione Piemonte dovuti all'inserimento della SSV nella tabella triennale (legge regionale n° 13 del

2016) e al concentrarsi nel 2018 del pregresso di tre anni di contributi; il contributo del 5x1000 è in leggero aumento; nel novembre 2018 lo Stato ha versato il contributo del 2x1000 del 2016 (attivato solo in quell'anno).

I contributi assegnati, come prescritto nella legge, sono visibili sul nostro sito nella home page, alla voce "Adempimenti L. 124/2017".

In questa situazione il Seggio presenta per il 2020 un bilancio di previsione di 199.900 € in pareggio (**si veda allegato**), fondato su progetti finanziati sia dall'otto per mille (OPM) della Chiesa Valdese e Metodista, sia dalla Regione Piemonte, sia dal Ministero.

Le richieste OPM presentate a novembre 2016, e approvate al Sinodo 2017, ammontano a euro 107.000; le richieste OPM presentate a novembre 2017, e approvate nel Sinodo 2018, ammontano a euro 92.000; le richieste OPM presentate a novembre 2018, da approvare dal Sinodo 2019, ammontano a euro 95.000. Il preventivo delle richieste OPM che presenteremo entro ottobre 2019 per il Sinodo 2020 è di 99.000 euro.

I bilanci sono stati sottoposti ai revisori dei conti Giorgio Bleynat e Domenico Rosselli eletti nell'assemblea di agosto 2018, che li hanno approvati.

Secondo (Dino) Carpanetto (presidente)

Giuseppe Platone (vice presidente)

Paola Schellenbaum (segretario)

Giorgio Ceriana Mayneri (cassiere)

Gabriella Ballesio

Paolo Salvetto

Bruno Rostagno

Torre Pellice, 21 agosto 2019